

Tècniques de Redacció Periodística



Sergi Cortiñas

Universitat Pompeu Fabra

La frase



⌘ L'ordre i els elements de la frase

⌘ Simplificar i dividir les frases

L'ordre i els elements de la frase



ORDRE IDONI:

Subjecte + Verb + Complements

L'ordre i els elements de la frase

PERÒ: A ràdio i televisió se sol començar la informació amb el C.C. de temps (i de lloc)

NO: El Govern dels Estats Units ha declarat la guerra avui a l'Iraq.

SÍ: Avui el Govern dels Estats Units ha declarat la guerra a l'Iraq.

NO: Un cotxe bomba ha fet 10 morts i 8 ferits a Jerusalem.

SÍ: A Jerusalem, un cotxe bomba ha fet 10 morts i 8 ferits.

Els elements de la frase



⌘ Subjecte

L'oient ha de tenir clar qui fa l'acció.

Cal repetir el subjecte sovint.

Vigilar amb l'ús dels pronoms (ell, ells...)

Els sinònims s'acaben convertint en clixés

i convé no abusar-ne:

“La ciutat comtal...” (Barcelona)

“El sostre del món...” (Everest)

Els elements de la frase



⌘ Adjectius

Utilitzar-ne pocs, **evitar els qualificatius.**

Són més importants a la ràdio.

En tot cas, han de descriure allò que passa i com passa.

A TV només per allò que no es pot veure.

Mai no s'han de fer valoracions.

Els elements de la frase



⌘ Adverbis

Cal evitar els acabats en -ment, sobretot els que **impliquen valoració**:

Ex: Brutalment, fatídicament.

⌘ Preposicions

Són elements importants de la frase.

Cal buscar fórmules poc complicades.

Els elements de la frase



⌘ Els verbs: Evitar les frases sense verb

Utilitzar verbs senzills

Guardar silenci / Callar

Evitar les substantivacions

Prestar declaració / Declarar

NO: Hi ha hagut un enfrontament entre policies i joves

SÍ: Polícies i joves s'han enfrontat

Els elements de la frase



Temps verbals més usuals:

PRESENT: diu

PRETÈRIT INDEFINIT: **ha dit**

FUTUR: dirà

Millor la VEU ACTIVA, ja que:

Les frases són més fortes i clares

Posa l'èmfasi en el subjecte

Els elements de la frase



⌘ Els verbs actius donen la sensació d'acció, de canvi...

NO: Els atacs sobre Grozni **han estat suspesos** pel president rus, Vladimir Putin

SÍ: El president rus, Vladimir Putin, **ha suspès** els atacs sobre Grozni

Evitar les frases en sentit negatiu

Expressar els verbs en forma positiva

Exemples

Simplificar i dividir les frases



1.- Simplificar

⌘ Traduir conceptes foscos a un llenguatge planer

⌘ Dir només el que és important

Començar pel més significatiu.

Explicar a continuació els elements interessants.

Eliminar els fets irrellevants.

⌘ En TV, no interferir amb les imatges

Evitar el grau excessiu de detall en els textos

Simplificar i dividir les frases



2.- Dividir

⌘ Una sola frase amb diverses idees pot ser confusa

⌘ Millor: **una frase = una idea**

⌘ Partir les frases complexes en oracions més senzilles.

Simplificar i dividir les frases



- ⌘ Si posem massa idees en una frase, no ens entendran a la primera
- ⌘ La piràmide invertida no funciona bé a ràdio i TV

Simplificar i dividir les frases



3.- La llargada de la frase

⌘ Cal fer frases curtes, però amb sentit comú: **NO FER TELEGRAMES**

⌘ Combinar frases curtes amb alguna de llarga

Simplificar i dividir les frases



4-. Evitar guions, incisos i parèntesis

⌘ Trenquen el ritme del text

⌘ L'espectador oblida la idea principal

⌘ Si cal posar moltes comes, la frase no està ben pensada

Simplificar i dividir les frases



EXEMPLE:

NO: Aquesta matança per les maragdes -no exempta de connexions amb el narcotràfic- es va produir el mateix dia que eren dinamitades vuit farmàcies

SÍ: La matança per les maragdes té relació amb el narcotràfic i va passar el mateix dia que van dinamitar vuit farmàcies

Simplificar i dividir les frases

5.- Evitar les explicatives intercalades (" frase xoriç")

⌘ Les subordinades explicatives entre subjecte i verb distreuen l'oient

⌘ Millor fer una altra frase amb nexxe copulatiu (o posar un punt i seguit)

NO: Jordi Pujol, que ha acusat Maragall de falta de criteri, ha demanat al PSC que trenqui amb ERC.

SÍ: Jordi Pujol ha acusat Maragall de falta de sentit comú i ha demanat al PSC que trenqui amb ERC.